

## 2 年 2 組 国語科学習指導案

日 時：平成 2 4 年 6 月 2 7 日（水）5 校時

場 所：2 年 2 組教室

1 単元名 お話を読んでかんそうを書こう

2 教材名 スイミー

3 指導の立場

### (1)教材観

本単元は、物語を読んで感想を書く活動を通して、児童に読む能力を身に付けさせることを目的にしている。

それは、「場面の様子について、登場人物の行動を中心に感想を広げながら読むこと」と「文章の中の大事な言葉や文章を書き抜くこと」の指導を通して行う。

感想を書くに当たっては、「書いたものを読み合い、よいところを見つけて感想を伝え合うこと」を大切に、本文中の表現から「様子を表す言葉を使って文を書くこと」も学んでいく。

本教材は、主人公に名前がある初めての作品である。児童は主人公になったような気持ちで物語を読み進めていくであろう。また、本作品は主人公スイミーの行動によって場面が展開していく。それは、これもまた物語で初めて登場した常体表現による短く切れの良い文章でドラマチックに展開されていく。それは、体言止め、比較表現、倒置法、比喩表現を効果的に使って表現されており、谷川俊太郎さんの名訳は美しい挿絵と共に児童に主人公の目を通して見える場面の様子を豊かに想像させてくれることと思う。

最後に、本作品は短いお話でありながら、そのテーマは深く、主人公が悲劇を乗り越え、悲劇から学んでさらに豊かに生きていく姿や小さな弱い存在であっても、知恵を振り絞り、仲間と協力して、巨大な敵を追い払う姿は、子どもたちに読むおもしろさを与えてくれると共に、人が生きていく上で大切なことを考えさせてくれると思う。

本単元の学習過程は、まず、場面ごとに主人公の行動や会話をとらえ、その心情を想像させる。次にそれに対して主人公に言ってあげたいことを書き、その都度ためていく。最後に書きためた感想をもとに自分の一番心に残ったことを自分の言葉で感想文に書く。そこが本時である。その後、友達と感想を交換して読み合い互いの感想のよさをみつけ合うことで、様々な感想の観点を知り読書のおもしろさを味わわせるようにしたい。こうした学習を通して、物語の場面を想像する読みの力を高めると共に、本を読む楽しさを味わわせ、読書への意欲を高めていきたい。

さらに、教室にレオ＝レオニコーナーと共におすすめの本書コーナーを設けスイミーの関連図書も並べ、授業と同時に並行読書ができるようにし、豊かな読書体験を積ませたい。

### (2)児童の実態

『場面の様子を想像を広げながら読むこと』については、2 年上の「ふきのとう」では、登場人物の言動から、登場人物の気持ちや場面の様子を想像し、音読表現をした。しかし、全員が作品をおもしろいとか好きだと思っていたが、人物の気持ちを漠然ととらえる子が多く、言動にサイドラインを引いて明確にし、動作化や登場人物の行動と会話を丁寧に関連づけて音読につなげた。

本単元でも、登場人物の行動や会話をサイドラインを引いて明確にし、板書で大事

な言葉や文を端的にまとめ、書き写せるようにする。また、そこから分かる主人公の気持ちや場面の様子を話し合いで十分に想像させたい。その上で、主人公に言ってあげたいこと(一口感想)を書かせる。その際教科書に載せてある感想を言う言葉の例を参考にして語彙を広げるようにする。また、個別につき、支援する。最後に自分の言いたい感想の言葉と本文から書き抜いた大事な言葉や文を「たんぼぼのちえ」で学んだわけを説明する言い方「～からです。」でまとめるようにし根拠を明確にした感想文の書き方を学ばせたい。

### (3)指導観…研究テーマに関わって

言語活動の充実を図った単元指導計画の在り方

#### ○つけない力を明確にした「習得・活用のサイクル」を生み出す単元構成

- ・ 第一次で児童と共に単元を見通し、「感想文」を書くという目的を明確にもたせる。
- ・ 場面ごとに、主人公の行動や会話から読み取ったことをもとに主人公に言ってあげたいことを書きためていくことで、主人公の行動や会話という根拠をもとに主人公の気持ちを想像し感想をもつという感想の書き方を学べるようにする。
- ・ 本時は学んできた感想の書き方を生かし、また書きためた感想をもとに、物語で自分が一番心に残った場面の感想を根拠を明確にして書けるようにする。

学び合いを通して、読みや表現を深める授業のあり方

#### ○願いや見通しをもつ場、交流して学び合う場、学習を振り返る場の設定及び工夫

- ・ 単元の始めにみんなで学習の目的と計画を立て、掲示に位置づけ、毎時間学習の位置と学習課題を授業の始めに全員で確認して授業に取り組むようにする。
- ・ 主人公の行動や会話など感想の根拠となる所を明確にするために、主人公の言動にサイドラインを引き全員で確認をしてから書き抜くようにする。
- ・ 主人公の言動のうらにある気持ちや心の変化、考えの素晴らしさ、作品のテーマ、表現の素晴らしさなどは全体で話し合い読みを深める中で想像を広げて読めるようにする。
- ・ よかった感想をモデルとして紹介することで、感想の持ち方や書きぶりのよさを学び合えるようにする。
- ・ 最後に必ず振り返りの場をもち学習の仕方の定着を図ると共に意欲につなげる。

協同的に学び合う学習集団の育成

#### ○ペア、グループなど目的に応じた学習形態の工夫と指導計画への位置づけ

- ・ 主人公の行動や会話の所にサイドラインを引いた後や、一口感想を書いた後、ペアで確かめたり、グループで交流したりすることで、自信を持ったり、推敲の仕方や感想の書き方を学んだりする。
- ・ 各自が感想を書いた後、グループで読み合い良いところを探す場を位置付け、同じ場面でも違う感想があることや、自分と同じ感想をもつ人がいることを確認し「読むこと」の動機付けにする。

#### 4 , 単元指導目標

登場人物の行動や場面の様子などについて、想像を広げながら読み、感想を書くことができる。

文章の中の大事な言葉や文を書き抜き、それをもとに感想を書くことができる。

読(1)ウ・エ・オ

- ・書いたものを読み合い、よいところを見つけて感想を伝え合うことができる。

書(1)オ

- ・様子を表す言葉を使って文を書くことができる。

伝国(1)イ(カ)

#### 5 単元指導計画(全10時間)

| 次 | 時 | ね ら い                                                       | 学 習 活 動                                                                                                                                                       | 指導援助・評価規準                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|---|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 1 | 読んで感想を書くという学習活動を知り、学習の見通しをもつことができる。<br>始めの感想を書き、交流することができる。 | 単元名とリード文から、学習の見通しをもつ。<br>学習することを知り、はじめのかんそうを書こう。<br>教師の説明を聞き感想文を書くこと学習計画を理解する。<br>「スイミー」の音読を聞いて始めの感想を書き、交流する。                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・単元の導入段階から教室後ろにレオ＝レオニコーナーを設置し、平行読書を促す。</li> <li>・話のすじが分かるように場面ごとの挿絵を黒板に掲示する。</li> <li>・場面と理由が言えるように話型を掲示する。</li> </ul> <b>【関】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学習することを理解している。</li> <li>・自分の感想を友達に伝えようとしている。</li> </ul> |
| 2 | 2 | 物語の設定を読み取り、主人公を紹介することができる。                                  | 56ページの手引きを読み、学習のめあてを確認する。<br>スイミーをしょうかいしよう。<br>本文のスイミーのことについて書いてある部分に線を引く。<br>スイミーの紹介に必要なことを整理する。<br>スイミーは兄弟達とどんな楽しいことをして暮らしていたかを想像して話し合う。<br>ペアでスイミーの紹介をし合う。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・話の構成が、「はじめ」「中」「おわり」であることを確認する。</li> <li>・拡大した挿絵を掲示し、場面の様子をつかませる。以後場面毎に掲示する。</li> <li>・ノートに端的にまとめられるように、ポイントになる言葉や文を短く板書に書く。</li> </ul> <b>【読】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・物語の設定を読み取り、主人公を紹介している。</li> </ul>      |
|   | 3 | マグロの登場で独りぼっちになったスイミーの行動を読み取り、気持ちを想像することができる。                | 学習のめあてを確認する。<br>スイミーがしたこと、言ったことを書き出して、スイミーに言ってあげたいことを書こう。<br>48ページを読み、「ある                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・5場面までは、課題が同じなので、課題を紙に書いて毎時間黒板に掲示する。</li> <li>・挿絵とマグロを黒板に掲示して、マグロの大きさ、こわさやスイミーの様子や行動をつ</li> </ul>                                                                                                                                 |

|   |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                               | <p>日」どんなことがあったのか確かめる。</p> <p>49 ページを読み、スイミーがしたことに線を引く。</p> <p>以降スイミーがしたことや言ったことを探す時は毎回アンダーラインを引く。</p> <p>「こわかった」「さびしかった」「かなしかった」わけを考えさせる。</p> <p>スイミーがしたこととスイミーに言ってあげたいことをノートに書く。</p> <p>言ってあげたいことをペアで交流後、全体交流する。</p> <p>(以降交流の仕方は同じ。)</p> <p>場面を思い浮かべて音読する。</p> | <p>かめるようにする。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・倒置法から緊迫した様子を感じさせる。</li> <li>・紹介の場面での楽しく暮らしていた気持ちと比べさせる。</li> <li>・わけを表す書き方...「たんぼのちえ」で学んだ話型を意識させ書くようにする。</li> </ul> <p>【読】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・場面の様子やスイミーの行動を読み取り、スイミーの気持ちを想像している。</li> </ul>                          |
| 4 | <p>スイミーの行動を読み取り、すばらしい海の世界で元気を取り戻す気持ちを想像することができる。</p>          | <p>学習のめあてを確認する。</p> <p>スイミーがしたことを読み取る。</p> <p>スイミーが見た物を読み取る。</p> <p>スイミーがしたことと言ってあげたいことをノートに書き交流する。</p> <p>場面を思い浮かべて音読する。</p>                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「すばらしいもの」「おもしろなもの」の内容を捉えさせる。</li> <li>・比喩表現・体言止め・倒置法の表現のよさを味わわせる。</li> <li>・挿絵だけでなく、絵本や図鑑の写真等を用意し、イメージが広がるようにする。</li> </ul> <p>【読】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・場面の様子やスイミーの行動を読み取り、スイミーの気持ちを想像している。</li> </ul>                                   |
| 5 | <p>スイミーの行動・会話を読み取り、新しい魚の兄弟達を見付け、知恵を絞るスイミーの気持ちを想像することができる。</p> | <p>学習のめあてを確認する。</p> <p>スイミーがしたことや言ったことを確かめる。</p> <p>「スイミー」の考えのよさを話し合う。</p> <p>「スイミー」の教えたことの意味を考える。</p> <p>スイミーが言ったことやしたことの中で一番心に残った部分を短くノートにまとめ、言ってあげたいことを書いて交流する。</p>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>・P 52・1 7 ~ P 54 1 7 を音読しスイミーの気持ちを考える。</li> <li>・行動や会話が多いので、順に主語と述語だけで端的に黒板にまとめる。</li> <li>・「言った」「考えた」「さげんだ」「教えた」を押さえる。</li> <li>・考えのよさを理由をつけて話すようにする。</li> </ul> <p>【読】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・スイミーの行動や会話を読み取り、スイミーの気持ちを想像している。</li> </ul> |
| 6 | <p>スイミーの行動・会話を読み取り、仲間と協力して大きな魚を追い出したスイミーの気持ちを想像</p>           | <p>学習のめあてを確認する。</p> <p>スイミーがしたこと言ったことを読み取る。</p> <p>大きな魚みたいに泳げるようになるまでみんなで</p>                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・小さな赤い魚を一人一人がペープサートを作りやってみる。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                          |

|             |   |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                   |
|-------------|---|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |   | <p>することができる。</p>                                                  | <p>何をしたら想像する。<br/>         どうしてスイミーが目になったのか考える。<br/>         大きな魚を追い出したときのスイミーや魚達の気持ちを想像する。<br/>         スイミーが言ったことやしたことをワークシートに書き、言ってあげたいことを書き交流する。</p>                                                                          | <p>・「ぼくが、目になろう。」と言う前は、何をしていたか、目は何色か考えさせる。<br/>         ・一場面の楽しい平和な世界との違いを考えさせる。</p> <p>【読】</p> <p>・スイミーの行動や会話を読み取り、スイミーの気持ちを想像している。</p>                                                           |
| 7<br>本<br>時 |   | <p>自分が一番心に残った場面を、主人公の言動をもとに想像を広げ、文末表現や根拠をはっきりさせて感想文を書くことができる。</p> | <p>自分がスイミーに一番言ってあげたい場面を確認する。<br/>         学習のめあてを確認する。<br/>         スイミーに一ばん言ってあげたいばめんのかんそう文を書こう。</p> <p>感想文の書き方を確かめる。<br/>         一番心に残った場面の感想文を書く。<br/>         グループ交流をする。<br/>         (同じ場面のグループ)<br/>         代表の感想を聞く。</p> | <p>・挿絵を話の展開の順に黒板に貼っておく。</p> <p>&lt; 感想文の書き方 &gt;</p> <p>・ 感想の言葉を決める。<br/>         場面の大事な所を視写する。<br/>         と を繋げて想像をふくらませて感想文を書く。</p> <p>【書】</p> <p>・言いたい感想の言葉を決め、場面の大事な言葉や文をもとにして感想を書いている。</p> |
| 8           |   | <p>友達の感想を読み、よいところを見つけることができる。</p>                                 | <p>学習のめあてを確認する。<br/>         書いたかんそうを読み合おう。</p> <p>グループ(学習グループ)ごとに書いた感想を互いに読み合う。<br/>         友達の感想文を読んで上手に書けていると思うことをカードに書く。<br/>         違うグループの友達と交流して良いこと見つけのカードを書く。<br/>         全員の感想文を掲示し読み合う。</p>                         | <p>・感想の観点<br/>         良いところを見つける。<br/>         自分とくらべてみる。<br/>         スイミーのどの行動や会話または、場面の様子かわかるか。<br/>         思ったわけがわかるか。</p> <p>【書】</p> <p>・友達の感想のよいところを見つけている。</p>                           |
| 3           | 9 | <p>「～のような」「みたい」等のたとえを使って、文を書くことができる。</p>                          | <p>学習のめあてを確認する。<br/>         たとえの言い方をつかって文づくりをしよう。</p> <p>「スイミー」の本文の中から、比喩表現を使用している部分を探す。<br/>         ワークシートで表現を視</p>                                                                                                            | <p>・例文を用意して黒板に掲示する。</p> <p>・大事な表現の部分を虫食いに</p>                                                                                                                                                     |

|   |    |                                       |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                    |
|---|----|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |    |                                       | <p>写して使い方を理解する。</p> <p>「～のような」「～みたいな」を使って文をどんどん作ってノートに書く。できた作品の交流会をする。</p>                                                                                                                                                             | <p>して書き込めるワークシートを用意する。</p> <p>・悩んでいる児童には、～のようなの～の部分に言葉を入れ続きを考えさせるようにする。</p> <p>【書】</p> <p>・たとえの表現を使って文を書いている。</p>                  |
| 4 | 10 | <p>レオ＝レオニの好きな本を紹介し合い読書を楽しむことができる。</p> | <p>学習のめあてを確認する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>レオ＝レオニの好きな本をしょうかいしあい、読みたい本をどんどん読もう。</p> </div> <p>自分が最初その本を読もうと思ったわけを説明し、主人公の行動から、クイズを出して読書を勧める。</p> <p>読みたい本をどんどん読む。</p> <p>クイズの答え合わせや面白かった本の感想を交流する。</p> | <p>・単元の最初から教室にレオ＝レオニコーナーを作っておき、自由にどんどん読ませておく。（図書館祭りと連動させ、教室の本も読書数に入れてよいことにしてもらう。）</p> <p>【関】</p> <p>・友達の話を聞いて興味を持って本を読むことができる。</p> |

## 6 本時のねらい

自分が一番心に残った場面を、主人公の言動をもとに想像を広げ、文末表現や根拠をはっきりさせて感想文を書くことができる。

## 7 本時の展開

|     | 学 習 活 動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 指導・援助・評価 評価規準                                                                                                                                                                                            |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| つかむ | <p>1 スイミーに一ばん言ってあげたい場面を確認する。</p> <p>2 本時の課題を確かめる。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>スイミーに一ばん言ってあげたいばめんのかんそう文を書こう。</p> </div> <p>3 感想文の書き方を確かめる。</p> <p>(1) 文末表現を決める。<br/>「感想の言葉」を決める。</p> <p>(2) 心に残った場面の大事な言葉や文を書き抜く。</p> <p>(3) 訳を言う言い方で(1)と(2)を繋げて自分の思ったこと(スイミーに一番言ってあげたいこと)を書く。<br/>できる児童は、自分の読書体験や自分の生活体験と比べて書く。</p> | <p>・時前に今まで各場面で書きためたスイミーに言ってあげたいことの中から一番言ってあげたいカードを決めておく。</p> <p>・全場面の挿絵を掲示する。</p> <p>・事前に、「力太郎」等大きくて怖いものをやっつけたり、仲間と協力して何かを成し遂げたりする話を読み聞かせたり、学級文庫に入れたりする。</p> <p>・クラスで協力してできた宝やスイミーと関わる生活体験等感想文に生かせるも</p> |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>深める</p> <p>まとめる</p> | <p>4 一番心に残った場面の感想文を書く。</p> <p>5 書いた感想文を読み直す。</p> <p>6 グループで読み合い、文の間違いを教えたり、書き方の良い所を伝えたりしながら、同じ場面でも、色々な感想があることに気付く。<br/>(Aさん)<br/>         ぼくは、ドキドキしました。わけは、おそろしいまぐろが、おなかをすかせて、すごいはやさでミサイルみたいにつっこんできて一口で、小さな赤い魚たちを、いっぴきのこらずのみこんだからです。スイミーはすごくこわかったらうなと思いました。<br/>(Bさん)<br/>         感想の言葉と2場面の大事な文が書いてあるし、わけを表す言い方をしているのでいいなと思いました。</p> <p>7 代表児童の感想文を聞く。<br/>(Cさん)<br/>         わたしは、すっきりしました。それは、みんなでおよぎ、大きな魚をおい出したからです。小さな魚がきょうりよくして大きな魚をおいだしたのですごいです。「ごろりんごろんころろろ」という本もみんなですけあって大きなテーブルをはこんでいました。きょうりよくっていいなと思いました。<br/>(Dさん)<br/>         読んだ本のことを思い出して書いているのでいいなと思いました。</p> <p>9 学習の目当てを振り返る。</p> <p>10 次時の学習を確かめる。</p> | <p>のを意識させるなど環境を整えておく。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・個別に支援の必要な児童につく。</li> <li>・読み直す視点             <ul style="list-style-type: none"> <li>字のまちがいはないか。</li> <li>「、」や「。」は正しくついているか。</li> <li>かいわ文に「」がついているか。</li> <li>かんそうのことはをつかっているか。</li> <li>だいいな文やことはをつかっているか。</li> <li>わけをあらわす書き方をしているか。</li> </ul> </li> <li>・書きたい所が同じ場面の児童同士で3人グループにしておく。</li> </ul> <p>・机間指導で教師が選ぶ。</p> <p>【書】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・言いたい感想の言葉を決め、根拠になる場面の大事な言葉や文をもとにして感想を書いている。</li> </ul> <p>(振り返りの観点)</p> <p>感想の言葉が書けたか。</p> <p>ばめんの大事な言葉や文が書けたか。</p> <p>わけをあらわす書き方ができたか。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・次は今日書いた感想をみんなで交流し合うことを確認する。</li> </ul> |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|